

Logiciels : AfterFX, C4D, Resolve, Nuke, Premiere, Logic, Unity, Unreal

Caméras : RED, Blackmagic, Sony, Canon

Programmation : C#, Javascript, HTML/CSS

Réalisation, scénario, montage

- 36 courts-métrages

Cinemagia.ca/films

203 min

2007-2019

Compositing VFX : télévision

- Pays d'en haut 4-5-6 (Sovimage, SRC)
 - M'entends-tu ? (Trio Orange, Netflix)
 - Bête Noire (Encore, Séries Plus)
 - Le 422 (Blachfilms, Télé-Québec)
 - Morning Show (Apple TV+)
 - Edgar (Crave)
 - Valley of the Kings 1-2 (Discovery)
 - Lost Beasts of the Ice Age (Science)
 - Mythical Beasts (Science)

AA Studios
 AA Studios
 AA Studios
 AA Studios
 AA Studios
 AA Studios
 AA Studios
 AA Studios
 AA Studios

53 plans
 22 plans
 21 plans
 12 plans
 15 plans
 30 plans
 48 x 45 sec
 11 x 10 sec
 15 x 45 sec

2019-2020
 2021
 2021
 2019
 2019
 2019
 2018-2019
 2018
 2018

Compositing VFX : cinéma

- Nadia Butterfly (Pascal Plante, Cannes 2020)
 - Babysitter (Monia Chokri, 2021)
 - 18 Trous (Louis Godbout, 2021)

Nemesis
 AA Studios
 AA Studios

5 plans
 5 plans
 4 plans

2019
 2021
 2021

Compositing VFX + 3D : mapping

- Sangre e Arena (Colisée de Rome)
 - Mirror Maze (Beijing)
 - Shadow Play (Shanghai)
 - Un Instant de lumière (Arras, France)

Graphics eMotion
 Lucion
 Lucion
 Lucion

26 min
 5 min
 5 min
 18 min

2018
 2018
 2017
 2017

Colorisation

- Cuisine futée
 - Ma maison rouge
 - Spectacle d'Alexandre Barrette
 - La vie est hockey

Peak Media
 Peak Media
 Peak Media
 Peak Media

7 x 23 min
 5 x 45 min
 2 x 45 min
 10 x 23 min

2015
 2015
 2015
 2014

Caméra, montage

- Les Affaires, François Hollande, Telus, SAQ ...
 - Porsche, BMW, Nissan, Volkswagen

TC Media
 AutoGo

14 x 2 min
 4 x 3 min

2013-2014
 2013-2014

Montage, colorisation

- Spectacles : Stéphane Rousseau, Philippe Katerine, Décembre
 - Publicités : Universal Music France, Juste pour rire, Cavalia ...

3 x 52 min
 22 x 30 sec

2010
 2010-2015

Études

Baccalauréat en cinéma - 3 mentions d'excellence	Université de Montréal	2007-2010
Certificat en scénarisation	UQAM	2005-2006
DEC arts et lettres, cinéma - 2 bourses d'excellence	Collège Édouard-Montpetit	2003-2005

Formations

Effets visuels

- Substance Painter/Designer	Centre NAD	3 jours	2020
- Nuke keying	Centre NAD	1 jour	2020
- Unreal intro	Centre NAD	3 jours	2019
- Nuke avancé + intro	Centre NAD	14 jours	2016
- Unity	Udemy		depuis 2016
- Cinema4D	Greyscale Gorilla		depuis 2011
- AfterFX	Video Copilot		depuis 2005

Caméras

- RED Scarlet	Video MTL	1 jour	2013
- Canon C300	Main Film	1 jour	2013
- Canon DSLR	FC MTL	1 jour	2011
- Atelier de direction photo	Kino	1 jour	2008

Colorisation

- DaVinci Resolve	INIS	2 jours	2012
-------------------	------	---------	------

Montage

- Premiere	FC MTL	2 jours	2011
- Final Cut avancé	Parlimage	1 jour	2009
- Avid Media Composer	Centre NAD	5 jours	2005
- Avid DS	Centre NAD	5 jours	2005

Filmographie sélectionnée

Cinemagia.ca/films



Dig Dug - Co-réalisation, décors 3D, compositing, bruitage
Animation, 2m45s, 2018

Un mineur exceptionnel creuse allègrement jusqu'à sa mort.
Festival Courts d'un soir 2018 (Montréal)
Fête du Clip 2018 et 2019 (Montréal)



Maladdin - Réalisation, scénario, montage, effets visuels
Comédie, 7m30s, Montréal, 2016

Dans un univers magique délirant, Maladdin embête la princesse Masmine avec son amour lourd.



Grandir - Réalisation, scénario, montage, colorisation
Drame, 7 min, Genève, 2015

Sophie tente de convaincre son père de financer son projet d'études à Montréal avec son copain.
Festival Black Movie 2015 (Genève)



Contre-jour - Réalisation, scénario, caméra, montage, colorisation
Drame, 6m30s, Bordeaux, 2014

Le début et la fin d'une même histoire d'amour.
Festival Kino-Bordeaux 2014



Féroce - Réalisation, scénario, montage, colorisation
Drame, 6 min, Genève, 2014

Trois amis ambigus partagent une journée désagréable.
Festival Black Movie 2014 (Genève)



La crise - Réalisation, caméra, montage, colorisation
Comédie musicale, 1m30s, Montréal, 2014

Une famille pauvre chante la crise des années 1930.
1er prix des Rendez-vous de la francophonie 2014 (Montréal)



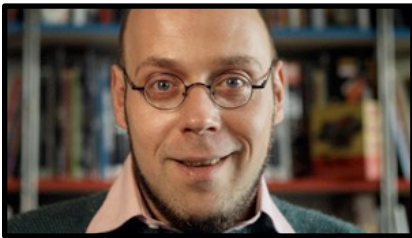
Last Call - Direction photo
Comédie musicale, 4 min, Montréal, 2013

Les clients d'un bar chantent et dansent leur mauvaise soirée.
Rendez-vous du cinéma québécois 2014 (Montréal)



Ma Future Ex - Réalisation, scénario, montage, colorisation
Comédie dramatique, 16 min, Montréal, 2013

Dominique tente de devenir le pire amoureux possible pour que sa copine dominatrice Annie finisse enfin par le laisser.
Festival Juste pour Rire 2014 (Montréal)



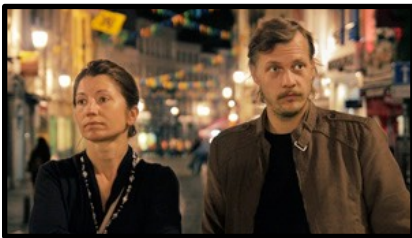
Petit Puceau - Réalisation, scénario, caméra, montage, colorisation
Comédie dramatique, 9 min, Bruxelles, 2012

Un introverti tente de surmonter sa gêne envers les femmes.
Festival Kino-Bruxelles 2012



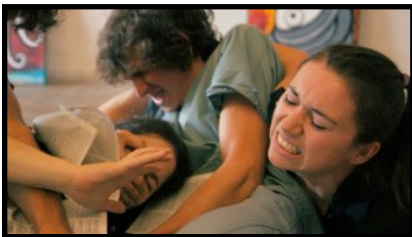
À Bout de Nerfs - Réalisation, scénario, caméra, montage
Comédie dramatique, 5 min, Normandie, 2011

Simon et Marine visitent Trouville-sur-mer sans trop de plaisir...
Festival des films de la relève 2012 (Montréal)



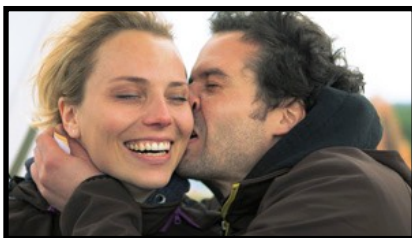
Entre Deux - Réalisation, scénario, caméra, montage, colorisation
Comédie dramatique, 7 min, Bruxelles, 2011

Dans une chaloupe, Alix doit choisir entre Fabien ou son copain.
Festival Kino(b) 2011



Jour de gloire - Réalisation, scénario, caméra, montage
Comédie absurde, 5 min, Montréal, 2011

Quatre actrices font du théâtre moderne avec un professeur bizarre.
Festival Kino-Montréal 2011



Honeymoon - Réalisation, scénario, montage
Comédie dramatique, 5 min, Vienne, 2010

Le voyage de noces parfait vire au cauchemar.
Festival Kino-Vienne 2010