



Curriculum Vitae

Vincent Campbell

(450) 651-7818

vincent@cinemagia.ca

Logiciels : Final Cut Studio, Avid Media Composer, After FX, Photoshop, Color, REDrushes

Caméras connues : Canon 5Dml et 7D, Panasonic P2, Sony EX-3

Langues : français et anglais (excellent), espagnol (fonctionnel)

Expérience de travail

Monteur et assistant-monteur

- Soma Pub** – Assistant-monteur Avid et Final Cut (workflow RED) depuis 2009
Clients: St-Hubert, Loto-Québec, Weston, Cascades...
- Sid Lee** – Monteur Final Cut, projet Tourisme Montréal 2009

Réalisateur-monteur (Cinémagia)

15 courts-métrages

(Filmographie en page 3)

- Membre actif de l'association de cinéastes KINO-Montréal depuis 2005
- Réalisateur aux kabarets KINO de Montréal, Bruxelles, Vienne, Hambourg 2008-10

30 projets vidéos

(Quelques exemples)

- Trame sonore et effets visuels: long-métrage *Secret Insanity* (85 min) 2008
- Réalisation: performance théâtrale *Comment chasser les mots* (3 min) 2009
- Caméra/montage: *Envol pour la paix*, École Marie-Clarac (6 min) 2009
- Caméra: spectacles des groupes Papagroove (40 min) et Lance-Rocket (50 min) 2009
- Montage: *Safari au Kenya*, Spiritours (8 min) 2008
- Montage: comédie théâtrale *Jésus au lac* (75 min) 2005
- Caméra: saison de football du Collège Édouard-Montpetit 2005

Technicien de plateau

- Éclairagiste: long-métrage *Y'en aura pas de facile* 2009
Réalisation Marc-André Lavoie, Orange Films, 90 min
- Éclairagiste : vidéoclip *Quand tu m'touches* de Pat Hamel 2009
Réalisation Christian Arès, Disques Graal, 4 min
- Preneur de son: court-métrage *L'Entrevue* 2008
Réalisation Jean-François Robichaud, Atelier K (Kino), 10 min
- Éclairagiste: publicité Auto Durocher, Pipingo Films, 2 min 2008

Conférencier en cinéma et photographie

- École Marie-Clarac : quatre conférences sur l'image et le son 2006-07-09
- Secondaire en spectacle Montérégie : deux ateliers photo 2008-09

Études

Baccalauréat en cinéma (Université de Montréal)	2007-2010
Certificat en scénarisation (UQAM)	2005-2006
DEC cinéma et communication (Collège Édouard-Montpetit)	2003-2005

Personnalité

Créatif : dynamique, efficace et organisé

Leader : doué en gestion d'équipe et résolution de problèmes

Entrepreneur : carbure aux défis, bonne capacité à travailler sous pression

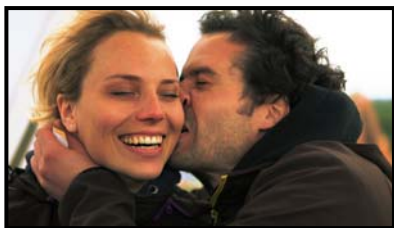
Formation professionnelle

Conférences Final Cut MTL : caméras 5D-7D, Color, Compressor	2009-10
Cours Final Cut avancé pour les monteurs (Parlimage)	2009
Atelier sur la caméra Panasonic P2 (PRIM)	2009
Atelier de direction photo (Kino)	2008
Stages de montage et effets visuels - Centre NAD : Avid DS, Avid Media Composer, Combustion - Cours privés : After Effects, Photoshop	2005
Permis AQTIS-101: technicien en film et vidéo (Alliance Québécoise des Techniciens de l'Image et du Son)	2005

Bourses et prix

Deux mentions d'excellence de l'Université de Montréal - Moyenne de 90 % au baccalauréat	2008-09
Bourse professionnelle Desjardins : équipement vidéo	2007
Bourse Radio-Canada : stages de montage (décrits ci-haut)	2005
Deux bourses du Collège Édouard-Montpetit - Excellence : meilleure note en cinéma - Implication étudiante : télévision ITEM-TV et journal Le Motdit	2005

Filmographie (sélection)



Honeymoon – Réalisation, montage, scénario, production
(Drame, 5 min, anglais, Vienne 2010)

Le parfait voyage de nocces... devient un cauchemar.

Film en HD: Cinemagia.ca/honeymoon.html



Invasion à domicile – Réalisation, production, vfx
(Suspense, 5 min, Montréal 2010)

Que faire lorsqu'un intrus se glisse la nuit dans votre demeure ?

Film en HD: Cinemagia.ca/invasion.html

Prix du meilleur acteur, Festival Libre Court 2010 (HEC-Montréal)



OZ – Réalisation, caméra, montage
(Comédie absurde, 3 min, Bruxelles 2010)

Un film Nouvelle Vague bourgeois, stylisé et post-moderne !

Cinemagia.ca/2/post/2010/06/oz.html



Threesome – Réalisation, montage, scénario
(Comédie, 2m30, anglais, Hambourg 2010)

Une jolie fille cherche à calmer ses deux amants jaloux.

Film en HD: Vimeo.com/12294729



L'Animateur – Réalisation, montage, scénario
(Monologue dramatique, 7 min, Montréal 2008)

Cinemagia.ca/lanimateur.html

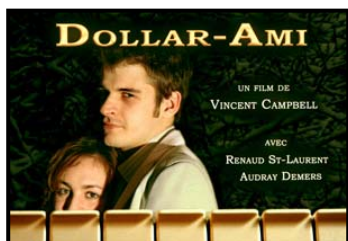
Festival du Film de Laval 2009



Surmenage étudiant – Réalisation, caméra, montage
(Documentaire, 12 min, Montréal 2008)

Deux étudiantes racontent leur expérience de surmenage.

Cinemagia.ca/surmenage.html



Dollar-Ami – Réalisation, scénario, production
(Tragi-comédie, 7 min, Montréal 2007)

La relation ambiguë entre un ami professionnel et une jeune pianiste.
Disponible en DVD.